

PROGRAMMA MUSICALE

a. Primo turno

- *Elegia No. 1 in Re*
(International Music Company, Recital Music, Ricordi, Yorke Edition)
- Una delle seguenti composizioni a scelta:
 - *Allegretto Capriccio* (International Music Company, Yorke Edition)
 - *Introduzione e Gavotta* (Deutscher Verlag für Musik)
 - *Tarantella* (Billaudot, Costallat, Yorke Edition)

b. Secondo turno

- Una delle seguenti *Elegie* a scelta:
 - *Elegia No.2 Romanza Drammatica* (International Music Company, Recital Music, Yorke Edition)
 - *Elegia No.3 Romanza Patetica-Mélodie* (International Music Company, Yorke Edition)
- Una delle seguenti *Fantasie* a scelta:
 - *Beatrice di Tenda* (Akkord Music, Billaudot)
 - *I Puritani* (Yorke Edition)
 - *La Sonnambula* (Billaudot, Costallat, Deutscher Verlag für Musik)
 - *Lucia di Lammermoor* (Akkord Music, International Music Company, Yorke Edition)

c. Semifinale

- *Grande Allegro di Concerto* (Deutscher Verlag für Musik, International Music Company)
- Uno dei seguenti brani a scelta:
 - *Bolero* (Yorke Edition)
 - *Capriccio di Bravura* (International Music Company, Zanibon)
 - *Nel cor più non mi sento* (Deutscher Verlag für Musik, Yorke Edition)
 - *Variazioni dal Carnevale di Venezia* (Billaudot, Costallat, International Music Company)

d. Finale con "Orchestra Bottesini" Direttore Enrico Fagone

- *Concerto No. 2 in Si minore* (LIM, Yorke Edition)